

IMPAX 6.5.1 Consulta rápida: Imagens do seio

Iniciar a sessão no IMPAX

1. Se o ecrã de início de sessão não aparecer no ambiente de trabalho, clique duas vezes no atalho do **IMPAX Cliente**.

Ou então, seleccione **Iniciar > Todos os programas > Agfa IMPAX > IMPAX Cliente**.

2. Seleccione um cluster ou domínio diferente.
3. No ecrã de início de sessão do IMPAX, escreva a sua **Identificação de utilizador e Palavra-passe**.


A palavra-passe faz distinção entre maiúsculas e minúsculas. Se clicar no campo Palavra-passe com a tecla Caps Lock, activada no teclado, aparece uma mensagem de aviso.


4. Clique em **Início de sessão**.


Acrescentar listas de trabalho à Área de lista

1. Na Área de lista, clique em **Listas de trabalho**.
2. Na coluna Activa junto da lista de trabalho, seleccione a caixa de verificação de cada lista de trabalho que quer visualizar.
3. Prima **Enter** ou clique em **OK**.



Percorrer os estudos de uma lista de trabalho

1. Para percorrer todos os estudos ou grupos de estudos de uma lista de trabalho, clique em **Percorrer ciclicamente automaticamente** na barra da lista de trabalho. 
2. Para percorrer estudos agrupados por prioridades numa lista de trabalho, clique com o botão direito do rato em **Percorrer**

ciclicamente automaticamente  na barra da lista de trabalho e anule a selecção da caixa junto da regra de agrupamento por prioridade cujos estudos não quer percorrer ciclicamente. Clique em **Percorrer ciclicamente automaticamente**.

3. Para percorrer estudos específicos, seleccione-os e clique com o botão direito em **Adicionar à lista de ciclo** ou **Ciclo**.
4. Para percorrer várias listas de trabalho, clique em **Percorrer ciclicamente automaticamente** na barra de cada uma das listas de trabalho. 



Configurar seqüências de revisão para imagens do seio

1. Na barra de ferramentas superior da área de Imagem, clique com o botão direito em **Seqüência de revisão comparativa**. 
2. Na lista Seqüência de revisão CRM, seleccione a seqüência de revisão que quer definir.
3. Prima **F12** ou então, na barra de ferramentas superior da Área de imagem, clique em **Personalizar**. 
4. Na caixa de diálogo Personalizar, mude para o separador **Revisão comparativa**.
5. Mude para o separador **Modos de revisão**.
6. Organize a seqüência com os Modos de revisão comparativa requeridos, pela ordem requerida.
7. No separador Definições, para determinar para que lado os seios esquerdo e direito estão voltados, seleccione uma **comparação da esquerda e direita**.
8. Para determinar para que lado estão voltados os estudos anterior e actual,


seleccione uma **comparação do mesmo seio**.

9. No separador Definições do utilizador, para avisar o radiologista da existência de imagens MG por visualizar, seleccione **Avisar antes de ditar ou fechar o estudo MG mais recente se contiver imagens por visualizar**.
10. Para guardar as alterações e fechar a caixa de diálogo Personalizar, clique em **OK**.
11. Repita os passos 1 a 10 para configurar, se necessário, as outras seqüências de Modo de revisão comparativa, para o segundo tipo de estudo (exploração (rastreo) ou diagnóstico).


Ver e ocultar os marcadores CAD SR da mamografia

1. Para ver a informação CAD, na barra de ferramentas superior da área de Imagem, clique em **Ver marcadores CAD SR da mamografia**. 
2. Para ocultar os marcadores, clique em **Ocultar marcadores CAD SR de mamografia**. 

Pôr de parte os estudos de um paciente

1. Junto do controlo do ciclo no canto inferior esquerdo da Área de imagem, clique em **Pôr de parte**. 

Visualizar um estudo visto recentemente

1. Na Área de imagem, na barra de navegação, clique em **Histórico**. 
2. Seleccione o nome do paciente cujos estudos pretende voltar a visualizar.




Sincronizar a Área de texto com a Área de imagem

1. No painel de informação do estudo na Área de imagem, por cima da barra de ferramentas superior, clique no número de acesso ou na data/hora do estudo.




Adicionar imagens-chave a um relatório

1. Na Área de imagem, clique com o botão direito numa imagem até aparecer um menu de contexto.
2. No menu de contexto, seleccione **Adicionar a imagens-chave**.

Marcadores Cenova R2 CAD S/W® CAD suportados

-  —Marca o centro dos pontos claros que sugerem grupos de calcificações
-  —Marca regiões densas, regiões de linhas de radiação e regiões que sugerem distorção arquitectural, no ponto de convergência máxima
-  —Indica as regiões que contêm massas e calcificações

Marcadores iCAD®/Siemens Syngo® suportados

-  —Marca o centro dos pontos claros que sugerem grupos de calcificações
-  —Marca regiões densas, regiões de linhas de radiação e regiões que sugerem distorção arquitectural, no ponto de convergência máxima
-  —Indica a localização do mamilo

Atalhos do teclado: Área de Lista

Para	Carregue em
Abrir a Base de conhecimento.	F1

Atalhos do teclado: Área de Texto



Para	Carregue em
Copiar uma pasta ou ficheiro de ensino.	Ctrl + C
Cortar uma pasta ou ficheiro de ensino.	Ctrl + X
Colar uma pasta ou ficheiro de ensino.	Ctrl + V
Mudar o nome de uma pasta ou ficheiro de ensino.	F2











Atalhos do teclado: Área de Imagem








Para	Carregue em
Avançar para a página, imagem ou separador seguinte no estudo (dependendo do estado da ferramenta Avançar por).	Page Down *
Navegar para a página, imagem ou separador anterior do estudo (dependendo do estado da ferramenta Avançar por).	Page Up *
Navegar para o próximo paciente da lista de ciclos ou abrir o estudo do paciente.	Seta para a direita
Navegar para o paciente anterior da lista de ciclos ou abrir o estudo do paciente.	Seta para a esquerda
Navegar para a primeira imagem da série.	Início

Para	Carregue em
Navegar para o estudo seguinte do paciente actual.	Seta para cima
Navegar para o estudo anterior do paciente actual.	Seta para baixo
Navegar para a última imagem da série.	Fim
Voltar ao primeiro fotograma quando navega por cortes do rastreador.	Início
Ampliar a imagem com a ferramenta Zoom.	Page Up *
Reduzir a imagem com a ferramenta Zoom.	Page Down *
Voltar à ampliação original com a ferramenta Zoom.	Início
Aumentar a ampliação da ferramenta Lupa.	Page Up **
Diminuir a ampliação da ferramenta Lupa.	Page Down **
Voltar à ampliação original da ferramenta Lupa.	Início
Abrir a caixa de diálogo Personalizar.	F12
Abrir o IMPAX 6.5.1 Cliente Base de conhecimento.	F1

Ferramentas de imagens do seio normais

Botão	Nome	Utilização
	Navegador 1:1	Mostra as imagens do seio num tamanho pixel a pixel (cada pixel no ecrã representa um pixel na imagem da modalidade)
	Navegador 1:1 seguinte	Navega para o quadrante seguinte da imagem do seio

Botão	Nome	Utilização
	Navegador 1:1 Ant.	Navega para o quadrante anterior da imagem do seio
	Sequência de revisão comparativa	Mostra o estudo de mamografia no modo Modo de revisão comparativa
	Ciclo	Move automaticamente os estudos de uma lista de trabalho para a Área de imagem
	Alternar layout de dados pessoais	Alterna entre o layout de dados pessoais (clínicos) predefinido, o layout de dados demográficos (pessoais) técnicos e o layout de dados demográficos (pessoais) de investigação
	Ditar estudo	Inicia o ditado de um só estudo
	Ver marcadores CAD SR da mamografia	Mostra ou oculta os marcadores CAD SR Cenova R2 CAD S/W® ou iCAD®/Siemens Syngo® de mamografia
	Dimensionar a imagem para se ajustar ao ecrã	Dimensiona as imagens para que o seio preencha o espaço de enquadramento disponível
	Inverter	Troca as áreas a preto e branco numa imagem
	Lupa	Abre uma janela separada que amplia a secção da imagem que se encontra por baixo dela
	Calibrador de anotações	Mede a distância entre dois pontos

Botão	Nome	Utilização
	Anotação com elipse	Mede uma região elíptica
	Modo de revisão comparativa seguinte	Avança para o Modo de revisão comparativa seguinte definido para os estudos de mamografia
	Zoom e panorâmica sincronizados	Amplia todas as imagens de mamografia visualizadas e empilhadas e, em seguida, move as imagens na mesma direcção com a ampliação actual
	Panorâmica	Muda a posição da imagem sem alterar a ampliação
	Modo de revisão comparativa anterior	Volta ao modo de revisão comparativa anterior definido para os estudos de mamografia
	Nível da janela	Altera o contraste e a luminosidade da imagem ajustando os valores do centro e da largura da janela e permite aceder aos valores predefinidos do nível da janela
	Zoom 1:1 pixel	Mostra a imagem seleccionada numa proporção de 1:1, em que 1 pixel da imagem corresponde a 1 pixel do ecrã; depois pode movê-la de um lado para o outro com a ampliação actual